



Projektmaterial

DIGITALA DELTAGARPORTFOLIER

Mellansels folkhögskola

ARBETSLAG

Kerstin B Lindgren
Sven Lindvall
Tomas Sundin
Bertil Wallin

BAKGRUND

Vi har i arbetslaget under en längre tid funderat över hur man på ett lämpligt sätt ska kunna dokumentera och värdera kunskap. Den genomsnittlige enskilde deltagaren har hittills inte haft något instrument att kunna få en samlad och överskådlig bild av sin inhämtade kunskap. Vi har här i första hand tänkt på studierna vid vår skola, Folkhögskolan i Mellansel, Allmän linje.

Vår tanke var att med hjälp av digitala deltagarportfolier genomföra validering och dokumentation av kunskap hos ett mindre antal elever. Dessa deltagare väljs så att vi i arbetslaget har var och en av dem i minst ett av våra undervisningsämnen.

En naturlig fortsättning vore sedan att efter utvärdering och justering av metoden kunna applicera densamma på hela deltagargruppen.

TILLVÄGAGÅNGSSÄTT

Målen med projektet:

- Arbetslaget ska förstå den pedagogiska tanken med digital portfolio
- Arbetslaget ska besitta den pedagogiska och tekniska kunskapen att handleda deltagarna (eleverna) till att forma sin egen portfolio
- Arbetslaget ska känna till vad validering i vuxenutbildning handlar om
- Deltagarna ska förstå idén och syftet med portfolio
- Deltagarna ska utforma var sin digital portfolio innan de lämnar skolan
- Deltagarna ska ha en beredskap för validering av sin redan inhämtade kunskap

Genomförande:

Vi stimulerar deltagarna på Allmän linje att se helheten i sina studier genom att samla sina meriter och erfarenheter i en digital portfolio. Vi betonar i arbetslaget och i dialogen med deltagarna, att varje ämne är bara en del av den samlade kompetens som utgör grunden i det

omdöme vi ger i folkhögskolans intyg, vilket man använder för att söka till högre utbildningar.

Genom att ge deltagarna tillfälle att använda digital portfolio i minst tre olika ämnesområden ska de lära mer om sitt eget lärande. Vi uppmuntrar ett forskande arbetssätt där varje deltagare analyserar och förstår sin egen lärostil. Vi i lärarlaget gav deltagarna ett ämnesövergripande tema/problem under hösten. Detta tema fick deltagaren belysa i en skriftlig analys som infogas i portfolion.

Vi valde att arbeta med ett PBL-fall där åtminstone tre olika ämnesområden skulle ingå. PBL-fallet kom att rubriceras "Vatten". Deltagarna skulle belysa vattnets symbolvärde i olika religioner, som riskfaktor i trafiken och vatten som tema i prosa och poesi.

Varje deltagare uppmuntrades att validera tidigare kunskaper att infoga i sin portfolio

UTVÄRDERING OCH RESULTAT

Som utvärderingsform har vi valt att i fortlöpande samtal med deltagarna samla intryck och erfarenheter i en gemensam loggbok. Under höstterminen har vi lärare samlats fem gånger för att dela dessa erfarenheter med varandra. I fortlöpande samtal med deltagarna har vi redovisat våra synpunkter som de då fått chansen att kommentera.

Vårt samlade intryck har varit att arbetet varit trögstartat. Ju längre tiden lidit och vi med den, har vi insett hur värdefullt det kan vara med valideringsportfolio för de studerande. Eftersom detta är ett helt nytt sätt att arbeta och medfört ett delvis nytt tänkande har det av naturliga skäl varit svårt att hitta rutiner i början. Varken vi i lärargruppen eller våra i projektet involverade deltagare har ju haft någon förkunskap i detta sätt att tänka och arbeta. Vi har successivt fått pröva oss fram på nya vägar.

Deltagarna har i utvärderingssamtal uttryckt att det "var intressant att ha fått varit med".

Däremot tyckte de att arbetet "kom hastigt på". De hade gärna sett att de fått tid att inhämta en viss förförståelse för projektet. Deltagarna upplevde det mycket givande med den kommunikation med lärarna som arbetssättet skapat. Att kontinuerligt få synpunkter på läroprocessen från handledaren har givit mycket enligt deltagarna. Vidare uttrycktes det att en vidgning till alla studerande på linjen skulle ytterligare förstärka värdet av detta arbetssätt. Den gemensamma erfarenheten skulle uppmuntra till ett interaktivt tankeutbyte..

Vi fann ett stort gensvar hos de tre deltagarna för idén med skapande av individuellt förda portfolier. Naturligtvis var det ovant både för oss i personalen och för deltagarna att tänka i nya banor. Att vi planterade portfoliotanken i ett specifikt PBL-arbete underlättade och konkretiserade dock uppgiften väsentligt. Härigenom kunde vi experimentellt söka oss fram till en fungerande modell. De sittningar vi regelbundet har haft med alla i projektet inblandade har också i högsta grad bidragit till den ömsesidiga sökandet efter en fungerande modell och en kontinuerlig utvärdering. Nu så här i slutet på projektet känner vi i personalen att vi åtminstone har börjat att hitta en modell för att kunna jobba med deltagarportfolier. Vi känner oss nu mogna att i större skala kunna arbeta på detta vis. En utvidgning av portfoliotanken till att omfatta alla deltagare och i alla studieområden känns nu både naturlig och självklar.

VIDAREUTVECKLING

I en portfolio bör inte allt som rör studier förvaras. Det har lätt blivit en mix av redovisade kurser, reflexion över det egna lärandet, korrespondens med handledare och synpunkter på metoder. Vi har funnit det angeläget att på något sätt kunna strukturera innehållet i den egna

portfolion. För detta ändamål har vi provat att lägga in mappar i portfolion. Så har vi reserverat en mapp för enbart kommunikation mellan deltagare och handledare gällande allmänna synpunkter på studierna. I den ”inre” mappen vaskas den slutliga portfolion fram med redovisade deltagararbeten och reflexioner kring den egna läroprocessen.

Vi avser fortsättningsvis att arbeta med digitala portfolier vid vår allmänna linje vid Mellansels folkhögskola. Intentionen är nu att integrera detta som hittills varit ett projekt och utvecklingsarbete i det vardagliga arbetet. Deltagarportfolier blir då något som kommer att ingå som en självklar del i varje deltagares studier. Tätare kontakter både digitalt och fysiskt med såväl deltagare som lärare blir något som bör permanentas.

Litteraturförteckning

- Lundquist, Tommie. På verklighetens grund Lindköpings universitet 1999
Ljungberg, Anders Kompendium på föreläsning Mitthögskolan 2002
Rask, Stig Roland Med eller utan filter? KK-stiftelsens skriftserie
Jönsson, Bodil Learning by searching Delegationen för ITiS
Löwendahl, Erik När skolan möter framtiden... Delegationen för ITiS
Broman, Örjan Hur mätningar med dator... Delegationen för ITiS
Barany-Wallje, Elsa Om att lära och utvecklas i skolan. Delegationen för ItTiS.